

PODMÍNKY PRO PUBLIKACI V ČASOPISU LKS

Tyto podmínky pro publikaci v časopisu LKS (dále jen „Podmínky“) zahrnují zejména

- pokyny autorům odborných sdělení a autorům dalších děl zveřejňovaných v LKS,
- licenční ujednání mezi autorem a vydavatelem,
- další podmínky a pravidla pro publikaci v LKS.

Podmínky se vztahují na všechna díla, která byla publikována v LKS nebo která se k publikaci připravují, nevyplyvá-li z obsahu jednotlivé podmínky, pokynu nebo pravidla, že se vztahuje jen na odborné sdělení; taková podmínka, pokyn nebo pravidlo se na díla, která nejsou odborným sdělením, použije přiměřeně.

CHARAKTERISTIKA ČASOPISU LKS

Časopis LKS, ISSN 1210-3381 (Print) a ISSN 2571-2411 (Online) je recenzovaný odborný měsíčník, který vychází v tištěné a elektronické verzi. Publikuje odborná sdělení z oblasti zubního lékařství a souvisejících medicínských oborů a další díla. Odborná sdělení nabídnutá k publikaci procházejí recenzním řízením, jejich odborná hodnota a původnost jsou posuzovány redakční radou LKS a zpravidla dvěma nezávislými externími recenzenty.

Časopis LKS je indexován:

- Seznam recenzovaných neimpaktovaných periodik vydávaných v ČR (www.vyzkum.cz)
- Bibliographia medica Českoslovacca (www.nlk.cz)
- Národní technická knihovna (www.techlib.cz)
- Index Copernicus (www.indexcopernicus.com)

PROHLÁŠENÍ A PRÁVNÍ A ETICKÉ ASPEKTY

• **Užití práce jako autorského díla.** Zasláním rukopisu redakci autor poskytuje vydavateli licenci k užití svého díla rozmnožováním, rozšiřováním a sdělováním veřejnosti. Sdělováním veřejnosti se rozumí zejména zpřístupňování díla prostřednictvím internetu v rámci elektronické kopie příslušného vydání LKS ve formátu PDF nebo obdobně a také v elektronické verzi LKS, provozované vydavatelem. Jde-li o dílo fotografické, dílo vyjádřené postupem podobným fotografii a dílo audiovizuální, a to i když jsou součástí či přílohou jiného díla, poskytuje autor vydavateli licenci ke všem způsobům užití díla.

Licenční ujednání nabývá účinnosti okamžikem, kdy vydavatel schválí dílo k publikaci, a vztahuje se na dílo v podobě, v jaké bylo schváleno k publikaci s přihlédnutím k případné následné autorské korektuře. Licenci autor poskytuje na celou dobu trvání majetkových práv k dílu, bez množstevního a územního omezení. Odměna za poskytnutou licenci se stanoví podle platného honorářového sazebníku vydavatele, který je zveřejněn na www.dent.cz. Autor na odměnu nemá nárok, nevyužije-li vydavatel udělenou licenci. Vydavatel není povinen licenci využít.

Zasláním rukopisu redakci se autor zavazuje, že vytvořením díla nebylo a jeho řádným užitím vydavatelem ani nebude dotčeno či ohroženo právo kterékoliv osoby ani porušeny právní předpisy či dobré mravy.

• **Originalita odborného sdělení.** K publikaci jsou přijímány pouze originální práce, které nebyly dosud nikde publikovány ani souběžně jinde k publikaci nabídnuty a které byly schváleny k publikaci v LKS všemi autory. **Tyto skutečnosti jsou autoři povinni prokázat písemným prohlášením s podpisem hlavního autora.** Za originální práci není považován překlad cizojazyčného textu publikovaného v jiném periodiku.

• **Ochrana práv osob a zvířat.** Pokud práce vychází z experimentů prováděných na lidech či laboratorních zvířatech, je nutno **v textu a v samostatném prohlášení** uvést, že při klinické studii bylo postupováno eticky korektně (souhlas etické komise, nutno uvést číslo) a v souladu s Helsinskou deklarací (v platném znění).

• **Zachování anonymity osob.** V práci nesmí být uvedena jména pacientů, jejich iniciály ani registrační čísla či další možné identifikační znaky. Použijí-li autoři v publikaci obrazovou dokumentaci nějaké osoby, musí **zajistit, aby ji nebylo možné identifikovat, anebo si opatřit její písemný souhlas s uveřejněním.**

• **Konflikt zájmů (Conflict of interest).** Pokud práce hodnotí konkrétní produkty/materiály či pojednává o jejich využití, může vzniknout pochybnost o nezávislosti autora a jeho výsledků. Je nutné, aby každý z autorů (spoluautorů) uvedl v prohlášení, že buď nemá žádný konflikt zájmů, tj. nemá vazbu na osoby zabývající se výrobou či distribucí uvedených produktů/materiálů, a nebo uvedl, jaké vztahy ho s těmito osobami pojí.

CHARAKTERISTIKA ODBORNÝCH SDĚLENÍ

Za odborná sdělení jsou považovány následující druhy prací:

- **Původní práce** (Original article)
- **Přehledový článek** (Review article)
- **Kazuistika** (Case report)
- **Malé ilustrované repetitorium** (Short illustrated case report)
- **Krátké a předběžné sdělení** (Brief communication, Preliminary report)
- **Úvaha** (Opinion piece)
- **Praktické sdělení** (Professional article)
- **Dopis redakci** (Letter to the editor)

PŮVODNÍ PRÁCE je práce řešící zadaný problém, zpravidla bývá označena jako studie: klinická, experimentální, retrospektivní, prospektivní, epidemiologická, statistická, analytická, edukační apod. (clinical, experimental, retrospective, prospective, epidemiological, statistical, analytical, educational study). Práce je členěna na části „Úvod“, „Materiál a metodika“, „Výsledky“, „Diskuze“, „Závěr“ a „Literatura“, vždy obsahuje „Souhrn“ a „Klíčová slova“ v českém a anglickém jazyce.

Rozsah: maximálně 15 standardních stran textu vč. „Literatury“ (+ úvodní strana + obrazová dokumentace s legendami).

PŘEHLEDOVÝ ČLÁNEK je práce shrnující současné poznatky o konkrétní odborné problematice. **Vlastní poznatky lze uvádět pouze formou citací vlastních prací (autocitací), uvedených v seznamu použité literatury.** Obsahuje vždy stať „Úvod“, „Závěr“ a dále ji lze členit individuálně. Zakončena je stať „Literatura“, vždy obsahuje „Souhrn“ a „Klíčová slova“ v českém a anglickém jazyce.

Rozsah: maximálně 18 standardních stran textu vč. „Literatury“ (+ úvodní strana + obrazová dokumentace s legendami).

KAZUISTIKA je práce popisující konkrétní klinické pozorování (jedno či více obdobných), opatřené příslušným komentářem. Člení se obvykle na „Úvod“, „Vlastní pozorování“, „Diskuzi“, „Závěr“ (stať „Diskuze“ a „Závěr“ je možno spojit), a „Literatura“, vždy obsahuje „Souhrn“ a „Klíčová slova“ v českém a anglickém jazyce.

Rozsah: maximálně 12 standardních stran textu vč. „Literatury“ (+ úvodní strana + obrazová dokumentace s legendami).

MALÉ ILUSTROVANÉ REPETITORIUM

je práce popisující konkrétní klinické pozorování (jedno či více obdobných) a je zpracována formou testu. Vzhledem k charakteru článku není nutné dodržet klasické členění textu kazuistiky, doporučena je stať „Diskuze“, „Závěr“ a „Literatura“, vždy obsahuje „Souhrn“ v anglickém jazyce.

Rozsah: maximálně 12 standardních stran textu vč. „Literatury“ (+ úvodní strana + obrazová dokumentace s legendami).

KRÁTKÉ A PŘEDBĚŽNÉ SDĚLENÍ jsou práce o původním výzkumu s převratným zjištěním, které může být zajímavé i pro vědce z jiných oborů. Seznamují ve velmi stručné, zkrácené podobě s výsledky (i předběžnými) vlastních šetření, výzkumů a klinických pozorování. Obsahují stejné části jako původní práce vč. „Literatury“, stať „Diskuze“ a „Závěr“ lze spojit, vždy je uveden „Souhrn“ a „Klíčová slova“ v českém a anglickém jazyce. Vyžaduje-li to charakter krátkého sdělení, klasické členění textu není nutné dodržet.

Rozsah: maximálně 9 standardních stran textu vč. „Literatury“ (+ úvodní strana + obrazová dokumentace s legendami).

ÚVAHA je zaměřena se nad konkrétním tématem se snahou dospět k obecnějšímu

řešení. Úvaha je členěna obdobně jako přehledový článek vč. „Literatury“, doporučeny jsou „Souhrn“ a „Klíčová slova“ v českém a anglickém jazyce.

Rozsah: maximálně 9 standardních stran textu vč. „Literatury“ (+ úvodní strana + obrazová dokumentace s legendami).

PRAKTICKÉ SDĚLENÍ je sdělení o vlastních poznatcích a zkušenostech, nabytých při diagnostice, prevenci a terapii konkrétních chorob v rámci oboru zubního lékařství, se zaměřením na zkušenosti s prací s novými technologiemi, materiály, nástroji a přístroji, softwary vztahujícími se k oboru. Požadovány jsou stať „Úvod“, „Závěr“ a „Literatura“, vždy obsahuje „Souhrn“ a „Klíčová slova“ v českém a anglickém jazyce. Další text může či nemusí být dle názoru autora/autorů členěn. **V případě uvádění konkrétních značek jakýchkoli produktů si redakční rada vyhraduje právo posoudit, nejedná-li se o tzv. skrytou reklamu daného produktu.**

Rozsah: maximálně 9 standardních stran textu vč. „Literatury“ (+ úvodní strana + obrazová dokumentace s legendami).

DOPIS REDAKCI je komentář ke kontroverzní publikaci dříve časopisem zveřejněné. Zpravidla se ke komentáři vyjadřují i autoři kritizovaného článku. Doporučena je „Literatura“.

Rozsah: maximálně 3 standardní strany textu vč. „Literatury“ (+ obrazová dokumentace s legendami).

Kompletní rukopis odborného sdělení obsahuje:

- 1) úvodní strana
- 2) standardní strany textu odborného sdělení v příslušném členění včetně seznamu literatury zpracovaného dle požadavků uvedených níže v kapitole „Literatura“ a případně včetně uvedení zdroje finanční podpory a poděkování
- 3) obrazová dokumentace včetně jejího seznamu s legendami (viz níže kapitola „Obrazová dokumentace“)
- 4) podepsané prohlášení autora/autorů o originalitě odborného sdělení a další podepsaná prohlášení (viz výše kapitola „Prohlášení a právní a etické aspekty“)
- 5) stručný profesní životopis autora/autorů v souvislém textu (tj. nikoli v bodech) a barevnou portrétní foto-

grafii autora/autorů. Profesní životopis zahrnuje: údaje o vzdělání, pracoviště, odborná specializace a zaměření, dosavadní vědecká práce, publikační a pedagogická činnost apod. Profesní životopis včetně portrétní fotografie je součástí zveřejněného odborného sdělení v tištěné verzi časopisu LKS.

Ad 1) Úvodní strana odborného sdělení:

- **Název práce a charakteristika v české a anglické verzi.**
- **Jméno a příjmení autora/autorů** (bez titulů).
- **Afiliace** – úplný název pracoviště/pracovišť autora/autorů.
- **Souhrn a Klíčová slova a jejich anglický překlad (Summary a Key words).** Rozsah Souhrnu je maximálně 200 slov, Klíčová slova se uvádějí v počtu 3–10 hesel.
- **Celé jméno, příjmení a tituly (korespondujícího) autora,** který je pověřen korekturou, jednáním s ostatními autory a s redakcí, dále jeho kontaktní adresa včetně e-mailu a telefonu.

DALŠÍ DÍLA

Jde o všechny články včetně všech jejich součástí a o obrazové příspěvky publikované v časopisu LKS, které nejsou zahrnuté výše v kapitole „Charakteristika odborných sdělení“. Rozsah, forma a způsob členění těchto příspěvků je individuální a vychází zejména z požadavků časopisu LKS obvyklých pro příslušné rubriky.

O zveřejnění těchto děl rozhoduje redakční rada LKS jmenovaná vydavatelem nebo vydavatel.

PŘIJÍMÁNÍ RUKOPISŮ A RECENZNÍ ŘÍZENÍ

- **Rukopis všech typů děl se předává redakci v digitální podobě (elektronická pošta, CD apod.) se všemi přílohami.**
- **Rukopis zaslaný redakci musí být formulován s konečnou platností.**
- **O přijetí odborného sdělení ke zveřejnění rozhoduje redakční rada LKS jmenovaná vydavatelem, a to na základě recenzního řízení (peer review). O výsledku řízení je autor práce informován v co nejkratší době. O zveřejnění jiného**

díla rozhoduje redakční rada jmenována vydavatelem nebo vydavatel.

- **Recenzní řízení probíhá oboustranně anonymně (double-blind review)**, tj. recenzenti neznají jména autorů a autoři neznají jména recenzentů.

- **Vydavatel si vyhrazuje právo požádat autora o úpravy odborného sdělení na základě odborného recenzního posudku (posudků) a doporučení redakční rady, provést potřebné jazykové úpravy textu rukopisu, jakož i možnost text nezveřejnit.**

- **Autor odborného sdělení veškeré úpravy provedené podle doporučení recenzentů a redakční rady viditelně vyznačí v nové verzi rukopisu** (např. barevně, formou funkce „Sledování změn“ apod.). **Zároveň písemně zpracuje své stanovisko k doporučením recenzentů a redakční rady (vypořádání připomínek)**, v němž případně také uvede důvody, pro které některá z doporučení neakceptoval.

- **O zařazení schváleného odborného sdělení a jiného díla k publikaci do konkrétního čísla LKS rozhoduje vydavatel.**

- Redakční rada též poskytuje odbornou pomoc začínajícím a méně zkušeným autorům odborných publikací formou konzultací zaměřených na výběr a vhodnost tématu a způsob jeho zpracování, popřípadě provádí či umožňuje i odborné diskuze s autorem.

- Odborné sdělení by mělo po obsahové a formální stránce **odpovídat těmto Podmínkám**. Neodpovídá-li práce uvedeným požadavkům, redakční rada rozhodne o tom, zda se bude i přesto odborným sdělením zabývat či nikoli.

ZPRACOVÁNÍ TEXTU

- **Standardní textová strana rukopisu (normostrana) všech děl obsahuje 1800 úhozů včetně mezer** (tj. 30 řádek po 60 úhozech včetně mezer).

- Text je nutno uložit do souboru s příponou *.doc nebo *.docx. Doporučené formátování: písmo Times New Roman, velikost písma 12, odstavec: mezery před a za odstavcem 0, řádkování dvojitě.

- **Všechny stránky textu musí být očíslovány.**

- **Není povoleno používání** zarovnávání a dělení slov, řádky nesmí být ukončeny klávesou „enter“ (používá se pouze pro ukončení odstavce).

- **Je nutné striktně odlišovat** číslice 0 a 1 od písmen O a I.

- **Je vhodné omezit používání zkratk** (u prvního použití zkratky je třeba připojit vysvětlení). V názvu článku se zkratky neuvádějí.

LITERATURA

- **Literární odkazy by neměly být starší deseti let.** Starší práce se citují, pokud mají historický vztah k dané problematice, nebo

LITERATURA – PŘÍKLADY DOPORUČENÉHO ZPŮSOBU CITACE

dle National Library of Medicine style (NLM style, známý také jako Vancouver style)

Standardní články (uvádějí se všichni autoři)

Jméno autora(ů). Název článku. Název časopisu. Rok; ročník(číslo časopisu): strana(y).

1. McGuigan MB, Louca C, Duncan HF. Endodontic instrument fracture: causes and prevention. Br Dent J. 2013; 214(7): 341 – 348.
2. Bořilová Linhartová P, Fassmann A, Linhartová J, Izakovičová Hollá L. Farmakoterapie recidivující aftózní stomatitidy u pacientů s geneticky podmíněnou sníženou schopností metabolizovat kyselinu listovou – pilotní studie. Čes. stomatol. Prakt. zubní lék. 2019; 119(1): 4 – 11.

Článek v online časopisu (uvádějí se všichni autoři)

1. Parashos P, Phoon A, Sathorn C. Effect of ultrasonication on physical properties of mineral trioxide aggregate. Biomed Res Int. 2014; 2014(12): 191984. doi: 10.1155/2014/191984.

Knihy a jiné monografie (pokud je citována celá kniha, neuvádí se celkový počet stran)

Jméno autora(ů). Název knihy. Číslo vydání. Místo vydání: název vydavatele; rok vydání, strana(y).

1. Pazdera J. Základy ústní a čelistní chirurgie. 3. vydání. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci; 2013, 20 – 27.

Kapitola z knihy (číslo kapitoly se neuvádí)

Jméno autora(ů). Název kapitoly. In: Jméno autora knihy. Název knihy. Číslo vydání. Místo vydání: název vydavatele; rok vydání, strana(y).

1. Vaněk J, Fassmann A. Osteologie. In: Šimůnek A et al. Dentální implantologie. 2. vydání. Hradec Králové: Nucleus HK; 2008, 42 – 43.

Sborníky z konferencí apod.

Jméno autora(ů). Název sborníku. Datum akce; místo konání. Místo vydání: název vydavatele; rok vydání, strana(y).

1. Drástová H. Lidská práva a způsobilost k právním úkonům. Sborník referátů XXXI. soudně psychiatrické a psychologické konference; 2008 říjen 15 – 18; Valtice. Praha: Galén; 2009, 95 – 99.

Elektronické materiály

Jméno společnosti oficiálně stojící za materiálem. Název materiálu. [cit. datum]. Dostupné z: http://www...

1. American Association of Endodontist. AAE clinical consideration for a regenerative procedure. [cit. 25. 2. 2019]. Dostupné z: <https://www.aae.org/specialty/wp-content/uploads/sites/2/2017/06/currentregenerativeendodonticconsiderations.pdf>

přinesly vývojový posun v dílčím výzkumu; jejich počet by neměl přesahovat třetinu všech citací. **Počet autocitací** nesmí činit více než pětinu všech citovaných literárních prací. **Je doporučeno citovat dostupné literární práce českých autorů.**

- K tvorbě bibliografických citací se používá **National Library of Medicine style** (NLM style, známý také jako Vancouver style).

- Názvy citovaných časopisů se uvádějí **formou jejich mezinárodní zkratky**, je-li stanovena (např. J Clin Periodontol).

- Literární odkazy je třeba řadit **metodou číselných odkazů**, tj. v pořadí, v jakém jsou v textu citovány poprvé. Číslo odkazů se uvádějí v hranatých závorkách. Chronologicky se také řadí podle čísel do seznamu literatury (tj. nikoli abecedně).

Příklad literárního odkazu v textu: Nejčastěji pacienti trpí zubním kazem a onemocněním závěsného aparátu zubů [1].

- **Příklady doporučeného způsobu citace jsou uvedeny níže.** Je nutné dodržovat jednotnost citování v rámci celého díla.

OBRAZOVÁ DOKUMENTACE

- **Za obrazovou dokumentaci jsou považovány** fotografie, RTG snímky a výstupy různých zobrazovacích metod, tabulky, grafy, kresby, schémata.

- **Obrazová dokumentace musí být zpracována elektronickou formou do digitálních dat**, ve výjimečných případech může být dodána jako originální reálná předloha (např. unikátní historická fotografie, originální kresba apod.).

- **Fotografie, RTG snímky apod.** v žádném případě není možné zasílat jako textový soubor (např. s příponou *.doc nebo *.docx) nebo ve formátu prezentace (např. s příponou *.ppt), ani vkládat do standardní strany rukopisu, tj. do textového souboru. **Vždy je třeba je vytvořit jako samostatnou přílohu v příslušném formátu JPG nebo TIFF ve vysokém rozlišení**, kdy velikost zaslaného obrázku uvedená v cm při rozlišení 300 dpi je zároveň maximální velikostí předpokládaného vytištěného obrázku v časopisu.

- **Grafy** zpracujte ve formátu XLS nebo XLSX a připojte k nim původní numerické údaje. Případně mohou být grafy předány ve formátu PDF, PNG apod.

PRAKTICKÉ POZNÁMKY

- V „Příkladech doporučeného způsobu citace“ jsou uvedeny citace pouze z nejčastěji využívaných typů zdrojů. Pokud je použita citace z jiného typu zdroje, lze pro její správný zápis použít příručku k NLM stylu, která je volně dostupná na: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/books/NBK7256/>

- Pro tvorbu požadovaného způsobu citací můžete využít tzv. citační manažery, např. zpoplatněný **EndNote** (<https://endnote.com>) nebo volně přístupný **Mendeley** (<https://www.mendeley.com>).

- **Jméno autora se píše ve formátu:**

Příjmení a iniciály křestního jména/jmen (bez teček, ta je až za posledním z jmen).

Příklad: McGuigan MB, Louca C, Duncan HF.

- **Mezinárodní zkratky časopisů** najdete na stránkách MEDLINE/PubMed Resources: <http://www.ais.up.ac.za/health/lsiweb.pdf>

Pro tvorbu zkratk můžete využít:

<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/nlmcatalog/journals>

- **Hranaté závorky** [..], v nichž se v textu uvádějí literární číselné odkazy, vytvoříte takto: [= pravý Alt + F nebo] = pravý Alt + G.

- **Tabulky** zpracujte ve formátu XLS nebo XLSX. Jednoduché tabulky mohou být případně zpracovány v textovém editoru ve formátu např. DOC nebo DOCX.

- **Nedostatečná kvalita** obrazové dokumentace může být důvodem odmítnutí díla.

- **V textu musí být přítomny odkazy na veškerou obrazovou dokumentaci**, např. (obr. 1), (graf 1), (tab. 1), a to v pořadí, v jakém se v rukopisu vyskytují.

- **Autor je povinen zpracovat samostatný seznam obrazové dokumentace na zvláštním listu s názvy jednotlivých obrázků a legendou.**

ORGANIZAČNÍ POKYNY

- **K revizi pravopisu medicínských termínů redakce většinou využívá Velký lékařský slovník** (Vokurka M. a kol., Praha, Maxdorf, poslední vydání).

- **Korektury.** Redakce zasílá autorovi dílo zpracované v grafickém studiu ke korektuře, a to ve formátu PDF. Pokud se autor ani po urgenci ke korektuře nevyjádří, je považována za schválenou autorem.

- **Honorář.** Pro vyúčtování odměny za poskytnutí licence (dále jen „honorář“) je autor povinen uvést své plné jméno, adresu trva-

lého bydliště a rodné číslo. Honorář vydavatel přednostně zasílá na bankovní účet. Autor, který je plátcem DPH, je povinen na to výslovně upozornit redakci a uvést také svoje DIČ. Jde-li o dílo spoluautorů, autoři vyznačí, v jakém poměru si přejí honorář mezi sebou rozdělit; pokud tak neučiní, je honorář zaslán hlavnímu autorovi.

Redakční rada LKS

Rukopisy zasílejte na adresu:

Česká stomatologická komora
Redakce časopisu LKS
PhDr. Iva Žáková, šéfredaktorka
Slavojova 22, 128 00 Praha 2
e-mail: zakova@dent.cz
tel.: 234 709 625

Podmínky jsou trvale přístupné na:

- webových stránkách České stomatologické komory www.dent.cz (Časopis LKS).
- v elektronické verzi LKS www.lks-casopis.cz